



SOPRONI SZÉCHENYI ISTVÁN GIMNÁZIUM

Cím: 9400 Sopron, Templom u. 26. ■ Telefon/Fax: +36 99 505 390

Honlap: www.soproniszig.hu ■ E-mail: iroda@szig.sopron.hu

Érettségi témakörök irodalomból a 12.A osztály számára 2023/2024

Összeállította: dr. Kuremszki Mariann

I. Kötelező szerzők

1. Ady Endre szerelmi lírája
2. Arany János balladaköltészete
3. Egy bibliai történet parafrázisa. Babits Mihály *Jónás könyve*
4. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja
5. Jókai Mór novellái
6. József Attila tájleíró költészete
7. Haláltudat Kosztolányi Dezső költészetében
8. Mikszáth Kálmán parasztábrázolása
9. Petőfi Sándor ars poeticái
10. A reformkor, illetve a romantika tartalmi és formai sajátosságai Vörösmarty Mihály *Szózat* c. költeményében

II. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig.

11. A reneszánsz mint életérzés Balassi Bálint költészetében

III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából.

12. Az iskola és a kamaszkor megidézése Karinthy *Tanár úr kérem* c. kötetének karcolataiban
13. Radnóti Miklós eklogái

IV. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból

14. A hagyomány és újítás Kányádi Sándor költészetében

V. Művek a kortárs magyar irodalomból

15. A tárcanovella műfaji jellegzetességei Tóth Krisztina *Hazaviszlek, jó?* c. kötetében

VI. Művek a világirodalomból

16. A Biblia műfaji sokszínűsége
17. A fasizmus módszereinek ábrázolása Thomas Mann *Mario és a varázsló* c. elbeszélésében

VII. Színház és dráma

18. Az angol reneszánsz dráma és színház - Shakespeare: Rómeó és Júlia
19. Groteszk látásmód Örkény *Tóték* c. művében

VIII. Regionális kultúra

20. A Soproni Petőfi Színház története



SOPRONI SZÉCHENYI ISTVÁN GIMNÁZIUM

Cím: 9400 Sopron, Templom u. 26. ■ Telefon/Fax: +36 99 505 390

Honlap: www.soproniszig.hu ■ E-mail: iroda@szig.sopron.hu

Érettségi témakörök magyar nyelvből a 12.A osztály számára 2023/2024

Összeállította: dr. Kuremszki Mariann

I. témakör: Kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői, célja, funkciói és összefüggésük
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A főbb tömegkommunikációs műfajok

II. témakör: A magyar nyelv története

4. A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek (pl. A tihanyi apátság alapítólevele, Halotti beszéd és könyörgés, Ómagyar Máriasiralom)
5. A magyar nyelv történet fő korszakai
6. A nyelvújítás lényege és jelentősége

III. témakör: Ember és nyelvhasználat

7. Anyanyelvünk rétegződése: a köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és a rétegnyelvek
8. Nyelvünk helyzete a határon túl
9. A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben

IV. A nyelvi rendszer

10. A nyelvi szintek
11. A mondatrészek fogalma, fajtái
12. Az egyszerű és összetett mondatok felismerése. Mondatok elemzése szerkezeti vázlattal.

V. témakör: A szöveg

13. A szövegkohézió, a témaháló és a cím
14. A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek

VI. témakör: A retorika alapjai

15. Az állásinterjú
16. A kiselőadás és a vizsgafelelet elkészítésének menete és felépítése

VII. témakör: Stílus és jelentés

17. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés.
18. Az egyszerűbb szóképek (trópusok) köznyelvi és szépirodalmi szövegekben: hasonlat, metafora, metonímia.
19. Az egyszerűbb alakzatok: felsorolás, ismétlődés, ellentét, gondolatritmus.

VIII. Digitális kommunikáció

20. Az új „szóbeliség” (chat) jelenségei és jellemzői